



ÁREAS DE CONOCIMIENTO VINCULADAS A LA CORRECCIÓN DE MATERIAS EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

ALEMÁN II

Filología Alemana

Traducción e Interpretación (Alemán)

ANÁLISIS MUSICAL II

Didáctica de la Expresión Musical

Música

ARTES ESCÉNICAS II

Didáctica de la Lengua y la Literatura

Filología Románica

Lengua Española

Lingüística General

Literatura Española

Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

BIOLOGÍA

Antropología Física

Biología Celular

Bioquímica y Biología Molecular

Botánica

Ecología

Fisiología

Fisiología Vegetal

Genética

Microbiología

Parasitología

Zoología

CIENCIAS GENERALES

Antropología Física

Biología Celular

Bioquímica y Biología Molecular

Botánica

Ciencia de los Materiales e Ingeniería Metalúrgica

Cristalografía y Mineralogía

Ecología

Edafología y Química Agrícola

Electromagnetismo

Electrónica

Estratigrafía

Física Aplicada

Física Atómica, Molecular y Nuclear

Física de la Materia Condensada



ÁREAS DE CONOCIMIENTO VINCULADAS A LA CORRECCIÓN DE MATERIAS EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Física de la Tierra
Física Teórica
Fisiología
Fisiología Vegetal
Genética
Geodinámica Externa
Geodinámica Interna
Ingeniería Química
Mecánica de Fluidos
Mecánica de los Medios Continuos y Teoría de Estructuras
Microbiología
Óptica
Paleontología
Parasitología
Petrología y Geoquímica
Química Analítica
Química Física
Química Inorgánica
Química Orgánica
Zoología

CORO Y TÉCNICA VOCAL II

Didáctica de la Expresión Musical
Música

DIBUJO ARTÍSTICO II

Dibujo
Didáctica de la Expresión Plástica
Escultura
Expresión Gráfica Arquitectónica
Pintura

DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II

Comunicación Audiovisual y Publicidad
Construcciones Arquitectónicas
Dibujo
Expresión Gráfica Arquitectónica
Expresión Gráfica en la Ingeniería
Ingeniería Cartográfica, Geodesia y Fotogrametría

DIBUJO TÉCNICO II

Construcciones Arquitectónicas
Dibujo
Expresión Gráfica Arquitectónica



ÁREAS DE CONOCIMIENTO VINCULADAS A LA CORRECCIÓN DE MATERIAS EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Expresión Gráfica en la Ingeniería

Ingeniería Cartográfica, Geodesia y Fotogrametría

DISEÑO

Construcciones Arquitectónicas

Dibujo

Didáctica de la Expresión Plástica

Escultura

Expresión Gráfica Arquitectónica

Expresión Gráfica en la Ingeniería

Pintura

EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO

Comercialización e Investigación de Mercados

Economía Aplicada

Economía Financiera y Contabilidad

Economía, Sociología y Política Agraria

Fundamentos del Análisis Económico

Organización de Empresas

FÍSICA

Ciencia de los Materiales e Ingeniería Metalúrgica

Electromagnetismo

Electrónica

Física Aplicada

Física Atómica, Molecular y Nuclear

Física de la Materia Condensada

Física de la Tierra

Física Teórica

Mecánica de Fluidos

Mecánica de los Medios Continuos y Teoría de Estructuras

Óptica

FRANCÉS II

Filología Francesa

Traducción e Interpretación (Francés)

FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS

Historia del Arte

FUNDAMENTOS DEL ARTE II

Historia del Arte

GEOGRAFÍA

Análisis Geográfico Regional

Didáctica de las Ciencias Sociales

Geografía Física



ÁREAS DE CONOCIMIENTO VINCULADAS A LA CORRECCIÓN DE MATERIAS EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Geografía Humana

GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

Cristalografía y Mineralogía

Didáctica de las Ciencias Experimentales

Estratigrafía

Geodinámica Externa

Geodinámica Interna

Geografía Física

Paleontología

Petrología y Geoquímica

Tecnologías del Medio Ambiente

GRIEGO II

Filología Griega

HISTORIA DE ESPAÑA

Historia Antigua

Historia Contemporánea

Historia de América

Historia Medieval

Historia Moderna

Prehistoria

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Filosofía

Lógica y Filosofía de la Ciencia

HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA

Didáctica de la Expresión Musical

Música

HISTORIA DEL ARTE

Historia del Arte

INGLÉS II

Filología Inglesa

Traducción e Interpretación (Inglés)

ITALIANO II

Filología Italiana

Traducción e Interpretación (Italiano)

LATÍN II

Filología Latina

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II / COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD (MAYORES 25/45 AÑOS)

Didáctica de la Lengua y la Literatura

Filología Románica



ÁREAS DE CONOCIMIENTO VINCULADAS A LA CORRECCIÓN DE MATERIAS EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Lengua Española

Lingüística General

Literatura Española

Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

LITERATURA DRAMÁTICA

Didáctica de la Lengua y la Literatura

Filología Románica

Lengua Española

Lingüística General

Literatura Española

Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II

Álgebra

Análisis Matemático

Comercialización e Investigación de Mercados

Didáctica de las Matemáticas

Economía Aplicada

Economía Financiera y Contabilidad

Estadística e Investigación Operativa

Fundamentos del Análisis Económico

Geometría y Topología

Matemática Aplicada

Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa

Organización de Empresas

MATEMÁTICAS II

Álgebra

Análisis Matemático

Didáctica de las Matemáticas

Economía Financiera y Contabilidad

Estadística e Investigación Operativa

Geometría y Topología

Matemática Aplicada

Métodos Cuantitativos para la Economía y la Empresa

MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

Comunicación Audiovisual y Publicidad

Historia del Arte

Sociología

PORTUGUÉS II

Traducción e Interpretación (Portugués)



ÁREAS DE CONOCIMIENTO VINCULADAS A LA CORRECCIÓN DE MATERIAS EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

QUÍMICA

- Bioquímica y Biología Molecular
- Edafología y Química Agrícola
- Ingeniería Química
- Química Analítica
- Química Física
- Química Inorgánica
- Química Orgánica

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

- Construcciones Arquitectónicas
- Dibujo
- Didáctica de la Expresión Plástica
- Escultura
- Expresión Gráfica Arquitectónica
- Pintura

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II

- Ciencia de los Materiales e Ingeniería Metalúrgica
- Ingeniería de los Procesos de Fabricación
- Ingeniería de Sistemas y Automática
- Ingeniería Mecánica
- Ingeniería Química
- Máquinas y Motores Térmicos
- Tecnología electrónica